

*Breathe
A new way
Of living*

PRATA

RIVERSIDE VILLAGE

Prémios SIL do Imobiliário 2019
HABITAÇÃO
Melhor Empreendimento Imobiliário



Uma casa pode mudar a cidade. E se essa casa for a sua, o que muda?

A cidade de Lisboa e a zona do Prata sempre se tiveram uma à outra. Unidas pelo rio, inspiradas pela luz, encantadas com a vista, herdeiras de uma frente ribeirinha única. Só lhes faltava conhecer um projeto capaz de mudar a forma como vivemos um dos lugares mais especiais da cidade. Agora imagine que esse projeto é a sua casa.



Viver entre vistas

Imagine que tem na sua mão uma rara peça de prata. De um lado tem o rio Tejo e o charme único das ruas que ligam zonas históricas de Lisboa, como o Terreiro do Paço, Alfama e Marvila. Do outro lado encontra mais rio Tejo e o palco de uma exposição que o mundo não esquece.

Entre esses dois mundos está a frente ribeirinha onde Renzo Piano, arquiteto italiano distinguido com um Prémio Pritzker, decidiu desenhar aquele que uns consideram um projeto de referência, outros uma obra de arte: o seu apartamento.

Bem-vindo ao Prata Riverside Village.



Acordar na paisagem

Viver no Prata Riverside Village é uma escolha de vida. Lisboa é claramente uma cidade com uma vista rara, mas assistir ao nascer de um projeto com esta natureza arquitetónica, capaz de mudar uma das frentes ribeirinhas mais preciosas da cidade, é algo simplesmente único.

Trata-se de escolher acordar, dia após dia, e ver que obra de arte estão a luz e o rio a desenhar, que cores escolheram, que textura, que inspiração lhe deixaram na paisagem que a sua varanda ilustra. Há coisas que só a sua casa lhe pode dar.

Mas viver no Prata Riverside Village também é sobre o prazer da escolha. Entre os restaurantes ou o comércio local, entre os centros de arte ou as zonas verdes, entre um passeio à beira rio ou um de vários percursos que pode fazer de bicicleta.



Marvila de hoje

Marvila já foi um dos bairros da moda de Lisboa antes de desaparecer de cena, por momentos, apenas para se reinventar e voltar a surpreender quem vive por perto. Vizinhos, visitantes, *bons vivants*, todos são bem-vindos aos restaurantes de conceito, às cervejarias de autor, às galerias de arte e aos bares que as velhas esquinas revelam.



2 Corvos Tap Room



The Royal Rawness



Library of Marvila



Atelier Sá Pessoa

Lado B do sossego

A proximidade do Prata Riverside Village à vibrante zona do bairro de Marvila não é meramente geográfica. É cultural e gastronómica, é saber que sai de casa e tem uma galeria de arte para visitar em pleno Prata antes de ir almoçar a um restaurante histórico em Marvila. Ou vice-versa, até porque um agradável passeio a pé está garantido tanto na ida como no regresso.

Este outro lado do sossego que faz parte da sua casa também significa que a montra da loja exclusiva da Avenida da Liberdade se mudou para o Prata, e agora se mostra ali perto do novo espaço Delta. Afinal, se já tem um *crème de la crème* do café à sua espera, porque não haveria de ter um da moda, do design ou da arquitetura? Porque um bairro sem lojas, restaurantes e bares não é bem um bairro, é só um horário de descanso.

Bem-vindo ao bairro que viu nascer o Prata Riverside Village.



Delta The Coffee House Experience



Mercado P'la Arte

Nações da expo

Em 1998, nações de todo o mundo ficaram a conhecer a EXPO 98 e aquele que foi o palco de uma transformação arquitetónica que mudou a paisagem de Lisboa. Hoje, o Parque das Nações é um dos maiores centros empresariais portugueses onde não faltam hotéis de luxo, espaços de cultura e lazer, e uma zona ribeirinha com vista para o traço de Renzo Piano.



Casa com assinatura

Entre os elementos que mais inspiraram Renzo Piano, enquanto desenhava o Prata Riverside Village, contam-se as velas dos barcos que diariamente passeiam no Tejo e que fazem parte da personalidade única da cidade.

Essa inspiração ribeirinha foi de tal forma marcante para o traço do mestre italiano que todos os apartamentos do Prata Riverside Village têm vista de rio. Faz parte da sua casa, tal como os espaços verdes e toda a sua frente ribeirinha.



Vista do dia

A varanda pela manhã, a janela da sala ao almoço, o parque exterior entre o fim do dia e o começo da noite. No Prata Riverside Village cada momento tem a sua vista única que pode guardar, partilhar ou simplesmente apreciar.

Todos os apartamentos têm vista de rio, mas cada um tem a sua própria luz. Viver numa obra de arte chamada Prata Riverside Village é mesmo assim, tem detalhes irrepetíveis.



Luz com Arte

Os pormenores fazem parte de uma lista de acabamentos cuidadosamente seleccionados pelo gabinete de arquitetura de Renzo Piano Building Workshop.

Apartamentos com áreas generosas no interior, nas suas varandas e espaço exterior, pautados por uma sempre presente consciência ambiental que ditou a escolha de materiais com eficiência energética, poderão ser a sua próxima casa.



O cenário ideal



Design no detalhe













PRATA

SERVICE LOUNGE

Serviço Concierge

Num dos muitos dias que dedicou a desenhar o Prata Riverside Village, surgiu um imprevisto e Renzo Piano foi convocado para uma reunião com a sua equipa. Sem um espaço que reunisse as condições técnicas necessárias, o arquiteto teve que perder tempo precioso para encontrar um espaço e depois deslocar-se até lá.

Esta podia perfeitamente ter sido a história do Prata Service Lounge, um novo espaço inteiramente dedicado a facilitar a sua vida, pessoal ou profissional, mas é apenas um exemplo do que temos pensado para ajudar. Imprevistos incluídos.

O Prata Service Lounge é composto por um espaço equipado para dar respostas, quer à sua família quer ao seu negócio, onde não falta um concierge responsável por vários serviços:

- ▶ Centro de vendas e informação
- ▶ Ponto de entrega e recolha de encomendas
- ▶ Marcação de restaurantes ou atividades
- ▶ Marcação de serviços de reparações e bricolage
- ▶ Sala de reuniões
- ▶ Mesas de trabalho equipadas com PC's
- ▶ Impressora com digitalização



Renzo Piano

Génova. Mundo. Lisboa.

Conhecer a vida do arquiteto que imaginou e desenhou o projeto Prata Riverside Village é como percorrer o mundo até chegar a Lisboa. Piano nasceu em Génova, Itália, numa família ligada à construção, mas daí até ao reconhecido elogio do Prémio Pritzker que Renzo recebeu em 1998, muita planta havia de crescer às mãos do mestre.

O Centro Pompidou, em Paris, é um exemplo clássico do que é a visão de Renzo Piano. Paris mudou. A Potsdamer Platz, em Berlim, transformou-se numa experiência única para quem a visita. Sydney viu o projeto das famosas torres Aurora Place ser premiado pelas suas formas geométricas pouco comuns.

Seguiu-se a Maison Hermès, em Tóquio. Anos depois, o edifício do New York Times, em Nova Iorque hoje quase tão famoso como o jornal que lhe dá nome. Londres já tinha edifícios emblemáticos antes de Renzo Piano projectar o The Shard, mas nenhum se destaca tão discretamente na paisagem londrina.

E agora, finalmente, Lisboa tem pela primeira vez na sua longa história um projeto assinado por Renzo Piano. Este momento não se repete.





KWPRATARIVERSIDE.PT

kw
KELLERWILLIAMS

AGENT CENTRIC - MEDIAÇÃO IMOBILIÁRIA, LDA. | AMI 12518